

## Max Giermann – Vita

### STECKBRIEF

Geburtsdatum:	24.10.1975
Geburtsort:	Freiburg im Breisgau
Größe; Figur:	184 cm; schlank
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	blau
Schulabschluss:	Abitur 1995
Ausbildung:	Schauspieldiplom an der HfS Ernst Busch Berlin 2001; Clownsausbildung bei Georgo Peugeot

### FERNSEHEN (Auszug)

2019	„Tatort– Unter Wölfen“ (SWR)   Episodenrolle
2019	„Pussy Terror TV“ (ARD)
2018	„Einstein Junior“ (RTL)   Moderation
2018	„Luke, die 2000er und ich“ (Sat1)
2017	„Genial Daneben“ (Sat1)
2016	„Der deutsche Comedypreis“ (RTL)   Moderation
2016	„Die Puppenstars“ (RTL)
2016	„Betty´s Diagnose“ (ZDF)   Episodenrolle
2015 –2019	„Sketch History“ (ZDF)   Hauptcast
2015	„Die grosse Revanche“ (Sat1)
2015	„Im Knast“ (ZDFneo)   Episodenrolle
2014 –heute	„extra3“ (ARD)
2014	„Wilsberg 90–60–90“ (ZDF)   Episodenrolle
2013	„30 Jahre RTL – die große Jubiläumsshow“ (RTL)
2013	„Durchgedreht“ (ZDF)
2013	„heute–show“ (ZDF)
2012 –2013	„Alle auf den Kleinen“ (RTL)
2006 –2012	„Switch Reloaded“ (Pro7)   Hauptcast
2012	„Soko Köln“ (ZDF)   Episodenrolle
2011	„Die Kaya Show“ (RTL)
2011	„Willkommen bei Mario Barth“ (RTL)
2011	„Die Oliver Pocher Show“ (Sat1)
2010	„Harald Schmidt“ (ARD)
2009 –2010	„Granaten wie wir“ (Pro7)

2009	„QCC Wintershow“ (Pro7)
2009	„Happy Birthday Hella“ (Sat1)
2009	„Die Märchenstunde – Kalif Storch“ (Pro7)
2009	„Die einzig wahren Hochzeitscrasher“ (Pro7)
2008	„World of Comedy“ (RTL)
2008	„Schillerstrasse“ (Sat1)
2008	„H3 – Halloween Horror Hostel“ (Pro7)
2005 –2007	„Frei Schnauze“ (RTL)
2004	„goXX“ (RTL)

#### KINO

2019	„Friesen am Limit“(AT) Element E   Regie: Janek Rieke   Rollen: Jansen; Richard
2016	„Gut zu Vögeln“ viafilm   Regie: Mira Thiel   Rolle: Simon
2012	„Die Vermessung der Welt“ BojeBuck Produktion   Regie: Detlev Buck   Rolle: Mann vom Militär
2011	„Rubbeldiekatz“ Film1   Universal Pictures International   BojeBuck Regie: Detlev Buck   Rolle: Jörg/Hitler
2010	„Otto`s Eleven“ Warner Bros. Studios   Regie: Sven Unterwaldt   Rolle: Oskar

#### LIVE-PROGRAMM

2011 –2012	Deutschlandtour mit Soloprogramm „Max Giermann LIVE – Wer denn sonst?!“
------------	---

#### CLOWNERIE

2002 –2008	Leitung der „COMEDY KIDS“ und Solo-Arbeit als „Max Million“;Clownsduo mit Jack Millet
1995 –2002	Schüler und Partner von Georgo Peugot (†2002); Mitglied der “COMEDY KIDS”

#### THEATER

2006	Volkstheater Wien „Rose Bernd“ von Gerhardt Hauptmann Regie: Andreas von Studnitz   Rolle: Streckmann
2005	Schauspiel Essen „Kabale und Liebe“ von Friedrich Schiller Regie: Jürgen Bosse   Rolle: Fredinand

- 2004 Theater Bonn  
„Der Würgeengel“ von Karst Woudstra  
Regie: Klaus Weise | Rolle: Vincent
- 2004 Schauspiel Essen  
„Maria Magdalena“ von Friedrich Hebbel  
Regie: Andreas von Studnitz | Rolle: Leonhard
- 2003 Schauspiel Essen  
„Zärtlich“ von Abi Morgan  
Regie: Volker Schmalöer | Rolle: Nathan
- 2003 Schauspiel Essen  
„Prisoners Dilemma“ von David Edgar  
Regie: Jürgen Bosse | Rolle: Al Bek
- 2002 Schauspiel Essen  
„Der jüngste Tag“ von Ödön von Horváth  
Regie: Jürgen Bosse | Rolle: Vertreter
- 2002 Schauspiel Essen  
„Jungfrau von Orleans“ von Friedrich Schiller  
Regie: Volker Schmalöer | Rolle: Karl der Siebente
- 2002 Schauspiel Essen  
„Geliebte Aphrodite“ von Woody Allen  
Regie: Matthias Kniesbeck | Rollen: Jerry Bender; Laius
- 2001 Schauspiel Essen  
„Die Schneekönigin“ von Jewgenij Schwarz nach H.C. Andersen  
Regie: Jörn-Udo Kortmann | Rolle: Prinz Klaus
- 2001 Schauspiel Essen  
„Glaube Liebe Hoffnung“ von Ödön von Horváth  
Regie: Jürgen Bosse | Rolle: Alfons Klostermeyer
- 2000 Teatr Kreatur Berlin  
„Wir gehen“  
Regie: Andrej Woron | Rolle: Alexis Melissen
- 2000 Maxim Gorki Theater Berlin (Koop. mit der HfS Ernst Busch)  
„Blaubart- Hoffnung der Frauen“ von Dea Loher  
Regie: Aureliusz Smigiel | Rolle: Blaubart
- 1999 Carussell-Theater Berlin (Kooperation mit der HfS Ernst Busch)  
„Mauerstücke“ von Manfred Karge  
Regie: Grazyna Kania u.a. | Rollen: Gunther; Mann; Chor

## HÖRSPIELE

- 2017 „PS: Der Blitz soll Sie beim Scheissen treffen“  
von Erik Haffner & David Gromer | Random House Audio
- 2016 „Der König der Löwen“ von Jürgen von der Lippe  
Random House Audio
- 2001 „Sommertag“ von Jon Fosse

Deutschlandfunk  
Regie: Ulrike Brinkmann | Rolle: Mann

1998 „Die rote Zora und ihre Bande“ von Kurt Held  
Patmos Verlag  
Regie: Karin Lorenz | Rolle: Erzähler

## REGIE

2020 Theater Paderborn  
„Eine Sommernacht“ von David Greig

2014 Comödie Dresden  
„Rubbeldiekatz“ von Gunnar Dreßler  
(nach dem Drehbuch von Annika Decker und Detlev Buck)

2007 Theater der Stadt Aalen  
„Kiebich und Dutz“ von F.K. Wächter

2006 Theater der Stadt Aalen  
„Pinguine können keinen Käsekuchen backen“ von Ulrich Hub

2006 Theater der Stadt Aalen  
„2 Brüder“ von Fausto Paravidino

2005 Theater der Stadt Aalen  
„Die Kuh Rosemarie“ von Andri Beyeler

2003 Schauspiel Essen  
Clownscoaching in der Produktion „Vier Tänze“  
Regie: Martin Schulze

## AUSZEICHNUNGEN

2017 Deutscher Comedypreis für „Sketch History“ (beste Sketch-Show)

2016 Deutscher Comedypreis für „Sketch History“ (beste Sketch-Show)

2013 Grimmepreis für „Switch Reloaded ‚Wetten, dass..?‘-Spezial“

2011 Video Champions für „Switch Reloaded“ (Comedy Award)

2010 Radio Regenbogen Award für „Switch Reloaded“ (beste Comedy)

2009 Deutscher Comedypreis (bester Schauspieler)

2009 Romy für „Switch Reloaded“ (Sonderpreis der Jury)

2008 Deutscher Comedypreis für „Switch Reloaded“ (beste Sketchcomedy)

2008 Deutscher Fernsehpreis für „Switch Reloaded“ (beste Comedy)

2007 Deutscher Comedypreis für „Frei Schnauze“ (beste Comedyshow)  
und „Switch Reloaded“ (beste Sketchcomedy)

## WEB

[www.max-giermann.de](http://www.max-giermann.de)  
[facebook.com/max.giermann](https://facebook.com/max.giermann)

[twitter.com/max\\_giermann](https://twitter.com/max_giermann)  
[instagram.com/giermax](https://www.instagram.com/giermax)

## **KONTAKT**

Weihrauch Künstlerbedarf GmbH | Venloer Straße 44 | D-50672 Köln  
(+49) 221 570 8120  
[cw@weihrauch-kb.de](mailto:cw@weihrauch-kb.de)  
[weihrauch-kb.de](http://weihrauch-kb.de)